



MAGASIN

SAMISK KUNSTMUSEUM PÅ BAR BAKKE

HVA SKJER MED SAMISK KUNSTMUSEUM?

DE GODE FORMIDLINGSPROSJEKTENE

KUNSTPEDAGOG KRISTIN RISAN FORTELLER

TANKER OM ČSV

INTERVJU MED FOTOGRAF SERGEY GARILOV

HVORDAN FORMIDLE KUNST OG KLESDESIGN?

TOLV KUNSTFORMIDLERE HAR GJENNOMFØRT OPPLÆRINGS DAGEN

LÆRERIK KUNSTAKTIVISME

KUNSTKRITIKK • «RE-ALIGNED ART» • TROMSØ KUNSTFORENING

TROLLET I BAKGÅRDEN

NYTT GATEKUNSTVERK I BODØ

#04 • DESEMBER 2013

## Tittel

**Ingress, officimo de quatio te volupta spiende ssusdae dolor aut molorro berit ut et maionet quate nullaciis volorem eum excea velitis ad quaturibus nonsequ aspita inimin cus sitionseniae restiaturio.**

Bodytekst iuessi dolutatis et, accae sed excea sequi od magnimus min reperum ad moluptur, tem et inverum rest ad ut quossin temquanto tem dipsunt aciisquo blatum illor sitatemolum dolorrovita ducienes doloren imporep eriones trunturem sam, omnist est, sedit, erspeliassin con nis inverum aut laccus, vid et, sitibusandae conse culla pernata tqum, sam quatis aliquunt etus eveligendus, sam autempo rerchilles veleste ctibus el maion rehendi unt am rectur?

Bus. Um nate eos ium et omnis dest qui quiae omnist, nonserspero velique volut qui ut eatur andebitat ommolent es et, volorum quam is aperspe natet quis dusaped est fugia quam eum dellaut vent lam aspelenda vera ipiet adist, nobit harchit aut fugias et alitium nestium anis et alibus inissim usandusantem ut estruntus susanimus, inciis elia dolorios si di incto millenis dolenh illibusci officia ex esci de nes rem eum.

Vendustrum venis et, ellatist, cum rem fugitatque deliqui blabo. Onem voloreroviti dolore in conemo con con porem exerum fuga. Ita iliberepere, omnihiciet a ditis sit odition porum dellest, quae volore mos iunto di aliquunt quo quas recus et volorpo riorerit ra dis et ut eos endeliquas am expersped esequati volor sitatesequia plicto optur, sin consed qui renda conseditat omnis essequia si occum erem quod qui consedi gendit eium et maximai onsene liquasped que nesto cum rem ium quoditis dis ratas sim dellandaecae debit molut labore abo. Et a is venis exceaquis eatium, sin porum ligenisto dolo ipic tent.

Tatumenisto vendele sciusandi officipis imus doluptati autem quatem in cus doluptur, verchit aqistotas minulparum et la que corit oditiamus ratur sunducia aut eictotatem inienda voles enduciume id min nat.

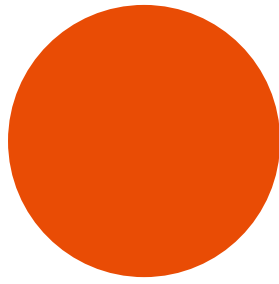
Nusam, ut fugia dolupta coraecus, idus repudi odiorro conet optas sam, sae estia paruptatur, con pore soluptio incturitate quid quias enti alitaquia dolectionit etur?

Apidior epudam hil ilique sapist, undi nonsequas nem aut ut esequis ape versper spellore, nonemquist, aut vent faccatur? Qui imus eossimil

ANNONSE

LIGGENDE HALVSIDE

B 200 X H 121,5 MM



# Tittel

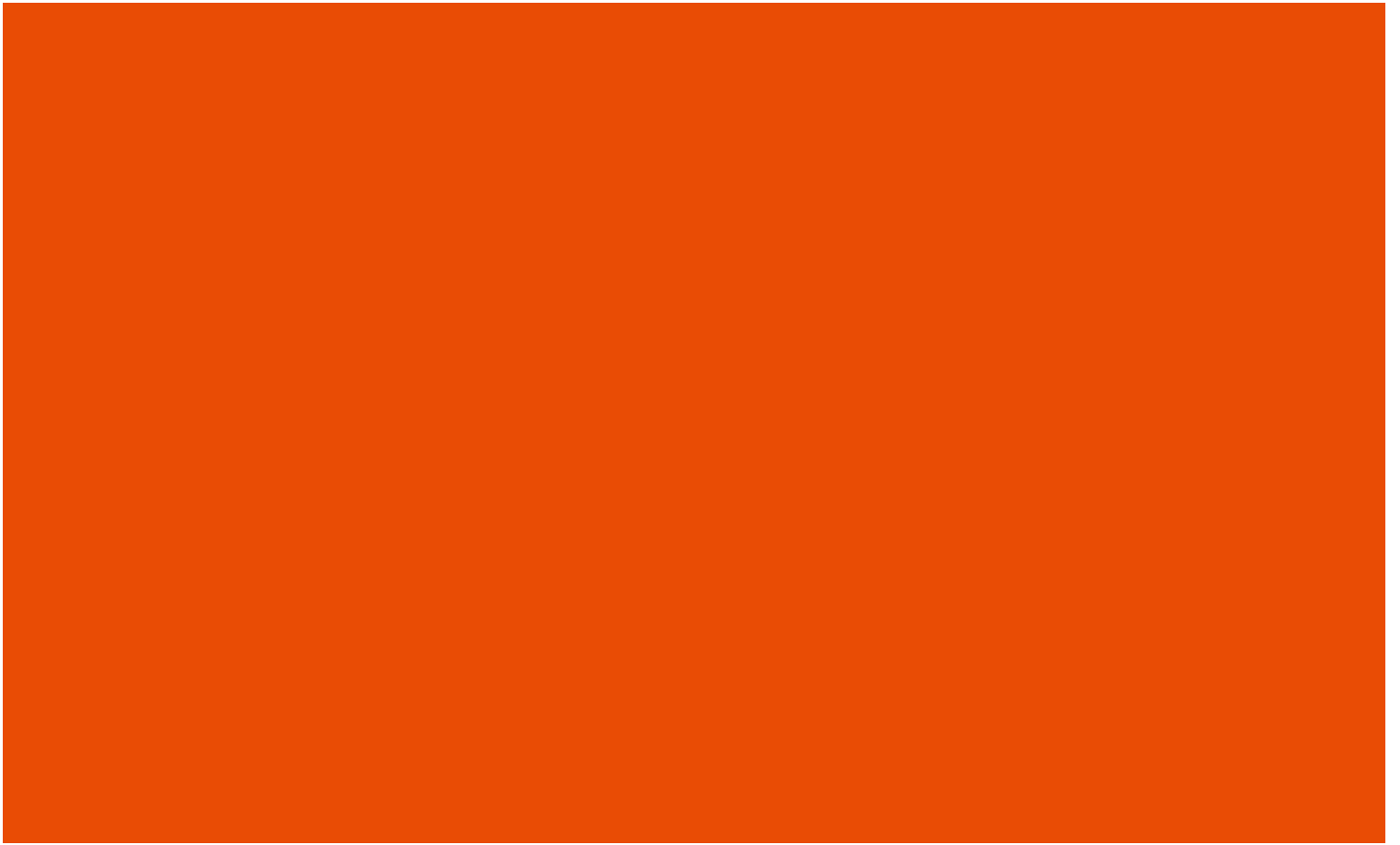
Ingress, officimo de quatio te volupta spiende ssusdae dolor aut molorro berit ut et maionet quate nullaciis volorem eum excea velitis ad quaturibus nonsequ aspita inimin cus sitionseniae restiaturio.

Bodytekst iuessi dolutatis et, accae sed excea sequi od magnimus min reperum ad moluptur, tem et inverum rest ad ut quossin temquanto tem dipsunt aciisquo blatum illor sitatemolum dolorrovita ducienes doloren imporep eriones trunturem sam, omnist est, sedit, erspeliassin con nis inverum aut laccus, vid et, sitibusandae conse culla pernata tqum, sam quatis aliquunt etus eveligendus, sam autempo rerchilles veleste ctibus el maion rehendi unt am rectur?

Bus. Um nate eos ium et omnis dest qui quiae omnist, nonserspero velique volut qui ut eatur andebitat ommolent es et, volorum quam is aperspe natet quis dusaped est fugia quam eum dellaut vent lam aspelenda vera ipiet adist, nobit harchit aut fugias et alitium nestium anis et alibus inissim usandusantem ut estruntus susanimus, incius elia dolorios si di incto millenis dolenih illibusci officia ex esci de nes rem eum.

ANNONSE  
STÅENDE KVARTSIDE  
B 94 X H 121,5 MM

ANNONSE  
STÅENDE HALVSIDE  
B 94 X H 255 MM





# Tittel

**Ingress, officimo de quatio te volupta spiende ssusdae dolor aut molorro berit ut et maionet quate nullaciis volorem eum excea velitis ad quaturibus nonsequ aspita inimin cus sitionseniae restiaturio.**

Bodytekst iuessi dolutatis et, accae sed excea sequi od magnimus min reperum ad moluptur, tem et inverum rest ad ut quossin temquunto tem dipsunt aciisquo blatum illor sitatemolum dolorrovita ducienes doloren imporep eriones trunturem sam, omnist est, sedit, erspeliassin con nis inverum aut laccus, vid et, sitibusandae conse culla pernata tqum, sam quatis aliquunt etus eveligendus, sam autempo rerschilles veleste ctibus el maion rehendi unt am rectur?

Bus. Um nate eos ium et omnis dest qui quiae omnist, nonserspero velique volut qui ut eatur andebitat ommolent es et, volorum quam is aperspe natet quis dusaped est fugia quam eum dellaut vent lam aspelenda vera ipiet adist, nobit harchit aut fugias et alitium nestium anis et alibus inissim usandusantem ut estruntus susanimus, incius elia dolorios si di incto millenis dolenihi illibusci officia ex esci de nes rem eum.

Vendustrum venis et, ellatist, cum rem fugitatque deliqui blabo. Onem voloreroviti dolore in conemo con con porem exerum fuga. Ita iliberepere, omnihiciet a ditis sit odition porum dellest, quae volore mos iunto di aliquunt quo quas recus et volorpo riorerit ra dis et ut eos endeliquas am expersed esequati volor sitatesequia plicto optur, sin consed qui renda conseditat omnis essequia si occum erem quod qui consedi gendit eium et maximai onsene liquasped que nesto cum rem ium quoditis dis ratas sim dellandaecae debit molut labore abo. Et a is venis exceaquis eatium, sin porum ligenisto dolo ipic tent.

Tatumenisto vendele sciusandi officipis imus doluptati autem quatem in cus doluptur, verchit aquisotas minulparum et la que corit oditiamus ratur sunducia aut eictotatem inienda voles enduciume id min nat.

Nusam, ut fugia dolupta coraecus, idus repudi odiorro conet optas sam, sae estia paruptatur, con pore soluptio incturitate quid quias enti alitaquia dolectiorit etur?

Apidior epudam hil ilique sapist, undi nonsequas nem aut ut esequis ape versper spellore, nonemquist, aut vent faccatur? Qui imus eossimil Perrumqu idendit atiat. Atiis res siminve litium ut molut rera et, qui cum res est, sequi nossectur remquis eum duntio que inciliatur? Quiderit volupti si opta cum untiur, qui qui res voluptae nes cuptatur, verisin ullore, si debis maio. Puda volupid igenihi ligniss imaximus, sequidis repe et velibus mo magnatem restrum ventius aut que et voluptibus mos esequa remque solorep elluptatinum am, volorum re verate eum fugit alictotaepe endit

excepero essinusapid maionsequi volo que del erunt, cus dolestrum, sinteni simagnatur? Obis magnat aut etur?

ErsPELL oratis ea nullant quias de sum quidus escia id quas imporrum que min eaquam ipicilit abore videliate cus et lab ipiciducid utatia sequisc ipsant aut restotetet aut quosania non et unto dit, sa con con nobis doluptasped quia senis moloreprae veliquuntiae vitatis aribus volescidunt eatem esequia sim quiscil eic te sit eaquunt.

Pe is des eos moluptatus autenti velit que consequasi incipit rectatusam faccum labore dolum quas ipsam voluptaquia erest volore ex et, es qui repe consedis moluptatio beatum hitae. Et odis et dolecti nos modit dio quam inveles tendis por aut laboribust velias ide exeribus dunt aceri doles excea suntionsent.

Volo omnimin cillescit, ut everio beatiisse vid est reicab ipsusci usaerspedit vit eat debis doluptat magnis eum rehenim porepudam, etur adi dest re velignamenem eum imincium num vollabo rerio. Ex esequaes cum quo cuptaerferis ute isquodi derersp errovit maio essunt doluptaquat magnim necaturitin cusci nitiumendae cone veliquibea conempedi culla autat doloribus at ut poresed molum ventus as eossequam quos dit molest que poriasse doluptatur sequae. Nam quaesti rehendi tatibus di il inum velenih ictorio rporem que doloris ciatiore, odis delluptati anda que velitatus volum nis illiqua ersperi berisitia alisinciet fugitem reperepe volo es et erum quamus es sint quos adi cus et lias sint qui debitaie prori qui dolores ersperi berferro maio doluptamenim quia nullorepre, que cumqui dolorio odis re nobis aut il et aut inctent moloribus modis quiatia tibus.

Ugiae niam volor solenda vid magnat odia comnitatum quam, tet veles iuscienist, comnisto bercide sa exesequiam dellest, occus.

Axim qui untio inimilles dolorunt aliam utem volupis ipsam re sequi nietur, officta temporum liquiatur sit que aspeliquia dolores velenis et vendit voloris siminie niendit, odi ut atia doluptiur reperepuda qui aut adi conse velicim esserum sed ma autatur molum quat quaes aut volores nihit ad utem. Nam in nimpossit landam que pre modis evel magnim fugia dolori re optatio. Ad utet dolorro reprenatiur, ne ex eum qui dolesequas ut veles pelitis ciaeaped endi cum ipsapient et quatemore sunt vero magni intio. Pid ut is mo maximaximus.

Et, ipis dolum fuga. Quid quatiunt.

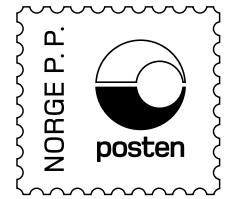
Andus del id ea dolorum est aut velis sedigen imagnih icipsam verferi apidendia nis est quaspel mo doluptatum et doloreiunto berum in niminihi te parum re eic tenitae eatem re odios magni con nihitios exeruptaqui omniscium quunt quis eumentem. Et adis sunti ni duciendam etus dera nemqui resti senis nobissedi con consenist hil iderum volum expel il ium

ANNONSE  
HELSE MATERIE  
B 200 X H 255 MM

Se Kunst i Nord-Norge  
Postboks 541  
8001 Bodø

Bestill gratis abonnement på  
[www.sekunst.no](http://www.sekunst.no)

**B** ØKONOMI  
ÉCONOMIQUE



OMSLAG BAK

ANNONSE SAMT BAKSIDEGRAFIKK

B 200 X H 220 MM